



**ARCHITECTURE
PATRIMOINE**

Denis BOULLANGER
Philippe LEBLANC
ARCHITECTES dplg-DESCCMA

16 rue Voltaire 33110 LE BOUSCAT
Tel : 05 56 08 50 35 Fax : 05 56 02 82 90
architecture.patrimoine@numericable.fr
www.architecturepatrimoine.fr

LE GESTE D'OR POUR UN CADRAN SOLAIRE XVIIIème



Le domaine du château de La Brède est le lieu où naquit et vécut Charles Louis de Secondat, baron de Montesquieu, humaniste, philosophe et auteur de l'Esprit des lois.

Son parc classé au titre des Monuments Historiques, depuis 2007, a été redécouvert par Françoise Phiquepal, paysagiste, qui a pu montrer sa valeur historique et sa composition.

Ce jardin voulu par Montesquieu est un parc boisé d'une centaine d'hectares, dont le style se situe aux prémices de l'art des jardins paysagers et que l'on nomme jardin naturaliste.

Communément le site est perçu comme composé d'un château avec ses douves en eau accompagné de vastes prairies, elles-mêmes cernées par la forêt. La restauration de cette composition paysagère oubliée redonne enfin un écrin XVIIIème à ce domaine.

Les travaux commandités par l'association Jacqueline de Chabannes, gestionnaire du domaine, ont pour objet de retrouver le parc originel au travers du dessin des allées retrouvées, du bosquet en double étoile, du parterre, du tapis vert et du haha. Ce parc est accompagné d'éléments d'architecture restaurés par le cabinet Architecture Patrimoine : le lavoir, les canalisations, les ponts, la fontaine et le cadran solaire.

Tous ces éléments ponctuent le parc et le structure sur des perspectives parfaitement maîtrisées.

Pour la restauration de ce cadran solaire, Denis BOULLANGER s'est entouré des conseils et de l'expérience d'un spécialiste en gnomonique en la personne d'Yves GUYOT.







LE GESTE D'OR:

Le concours du Geste d'Or est un concours national qui récompense des chantiers exemplaires d'entretien, de restauration et de rénovation du patrimoine, et des valeurs d'excellence.

Au total, 240 candidats nationaux pour cette année 2012, pour deux catégories de restauration du patrimoine:

- le savoir faire
- les chantiers

Trois Gestes d'or sont distribués par catégorie :

- un Geste d'Or
- **un Geste d'argent**
- un Geste de fer

Ces trophées, décernés au cours d'une cérémonie au Carrousel du Louvre à Paris le 9 novembre dernier, ont été réalisés par l'artiste Carole Thérouze-Crevecœur.

Un prix spécial du Jury est également attribué sur l'ensemble des 2 catégories.

Les autres préfinalistes reçoivent un diplôme.

Dans la catégorie "Savoir faire", le Jury, composé de 35 personnes, a attribué le Geste d'Argent à Yves GUYOT et l'architecte du patrimoine Denis BOULLANGER pour la restauration du cadran solaire classé Monument Historique du Château de Montesquieu à La Brède (33).

Cadran sphérique du XVIII^{ème} siècle - Château de Montesquieu à La Brède - Longitude : 0,544° W Latitude : 44,679° N -

Un cadran sphérique est un cadran solaire particulier qui représente la terre dont l'axe pointe vers l'étoile polaire.
Le présent cadran a été restauré en 2011. Après vérification par calculs, il est certain qu'il a bien été commandé et réalisé à l'époque pour le Château de la Brède.

Il offre deux possibilités de lecture:

- Une, grâce au volet amovible
- L'autre, par le « disque d'illumination ».

Le disque d'illumination permet de voir en vraie grandeur la zone d'éclaircement de la terre.

Comme beaucoup de cadrans de cette époque, il possède la double notation des heures, chiffres romains + chiffres arabes, avec, en plus:

- Une inscription double pour lecture de l'heure à partir du volet amovible
- Une inscription double pour la lecture de l'heure à partir du disque illuminé.

Le disque d'illumination donne aussi, visuellement - mais moins distinctement -, l'heure solaire. Celle-ci est donnée sur la sphère par l'intersection entre la zone éclairée et la zone d'ombre. Elle est lue sur les graduations relatives au « disque illuminé ».

Le volet amovible, lui, doit être déplacé à la main et permet une plus grande précision de lecture.

Fonctionnement (pièce historique à ne manipuler impérativement qu'en présence d'un guide) :

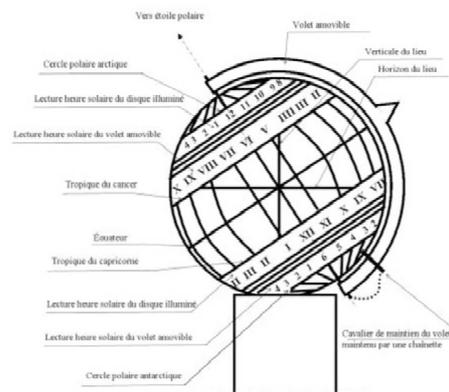
Enlevez soigneusement le cavalier de maintien du volet. Le tourner ce volet à la main, sans effort et sans l'échapper, jusqu'à ce que l'ombre deviennent la plus fine possible (égale à l'épaisseur du volet). Lisez l'heure solaire sur les graduations relatives au « volet amovible ». Remplacez le volet sur le XII et remettez le cavalier de maintien.

Pour connaître l'heure de la montre (l'heure moyenne légale), il convient de corriger l'heure solaire par la somme de deux corrections:

La longitude du lieu et l'équation du temps le jour de la lecture (due à la révolution annuelle elliptique de la terre autour du soleil).

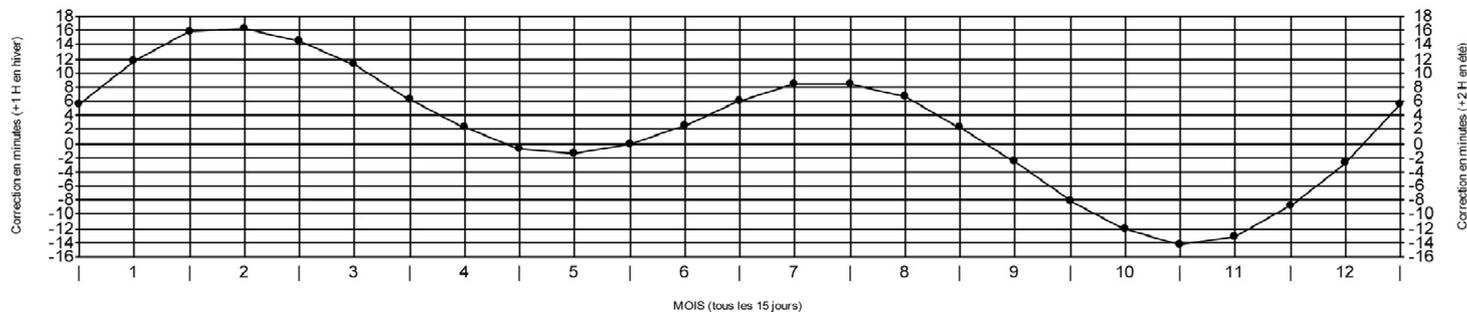
Le graphique ci-dessous intègre ces deux corrections et permet de corriger rapidement l'heure solaire.

Ajoutez ensuite l'heure du fuseau horaire : heure d'été (+ 2H), heure d'hiver (+ 1H). Exemple : le 15 août à XII H solaires, il est 12H - 7 minutes + 2H = 13H 53 à la montre.



TEMPS EN MINUTES

(à ajouter à l'heure du cadran)



Étude, tracés et restauration Yves GUYOT - Septembre 2011

20, place saint Genès 63300 THIERS

Tél : 04 73 80 14 68 yvesguyot@wanadoo.fr http://www.cadrans-solaires-yves-guyot.com

Fondation Jacqueline de Chabannes Architecte: Architecture Patrimoine